

The Japan Book Design Award 2019

日本ブックデザイン賞 2019

アオーレ長岡 西棟1階 市民交流ホールA ホワイエ
 作品展 10/12(土)～10/17(木) am10:00～pm5:00

授賞式 10/12(土) pm1:00～pm2:30
 主催：秋山孝ポスター美術館長岡 (APM)
 協力：NPO法人ながおか未来創造ネットワーク
 www.apm-nagaoka.com/bookdesign/ 協賛： 北越コーポレーション株式会社

今年も秋山孝ポスター美術館長岡 (APM) が主催するブックデザインのコンペティション「日本ブックデザイン賞2019」を開催いたします。全国から集まった応募総数341点(一般の部：126点、学生の部：215点)の中から厳正なる審査の結果、日本ブックデザイン賞2019の入賞・入選作品が決まりました。各部門ごとに一般の部と学生の部に分かれ、金の本賞、銀の本賞、銅の本賞、特別賞の作品を選出し、さらに全ての金の本賞の中からグランプリ1点が選ばれました。今年で5周年を迎える今回の作品展と授賞式は、長岡市のアオーレ長岡の西館1階 市民交流ホールA ホワイエで開催いたします。入賞作品と入選作品、全196点(一般：89点、学生：107点)を一堂に展示いたします。さらにAPM・蔵ではAPM開館10周年を記念して、2015年から2018年の受賞作品から厳選した作品による特別展も開催いたします。そちらも合わせてご覧いただき、美しいイラストレーションと文字がつくりだすブックデザインの魅力をお楽しみください。

グランプリ

一般の部 ポスター部門 金の本賞
 柏 大輔 『山月記』



金の本賞

1. 一般の部 ブックジャケット・四六判部門
 戴 勇強 『山月記』

2. 一般の部 ブックジャケット・文庫判部門
 橋村 実里 『星の王子さま』

3. 学生の部 ブックジャケット・四六判部門
 中峯 大樹 (筑波大学大学院) 『星の王子さま』

4. 学生の部 ブックジャケット・文庫判部門
 妻 暁寧 (多摩美術大学大学院) 『山月記』

【同時開催】

APM開館10周年記念

日本ブックデザイン賞 特別展

秋山孝ポスター美術館長岡・蔵

開館日 10/5(土)、6(日)、13(日)、18(金)、
 19(金)、20(日)、25(金)、26(土)、27(日)
 入館無料・要予約 詳しくは公式ウェブサイトをご覧ください

●関連書籍

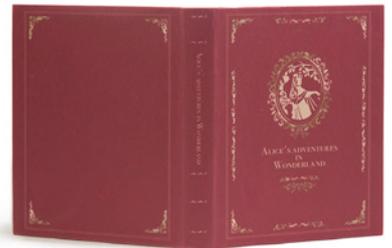
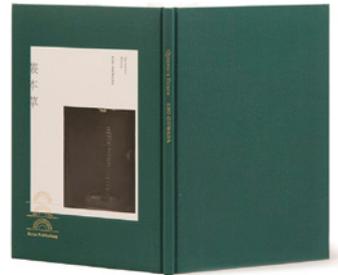
NEW 作品集「日本ブックデザイン賞2019」

2015～2018年度版も絶賛頒売中!

展覧会会場およびウェブサイトにて、入賞・入選した全作品を掲載した作品集を頒売しております。
 全頁カラー/1冊 2,400円

●審査員

- 秋山 孝 (審査委員長 多摩美術大学 教授/秋山孝ポスター美術館長岡 館長)
- 大迫修三 (公益社団法人日本グラフィックデザイナー協会 事務局長)
- 太田徹也 (武蔵野美術大学、東京藝術大学 元講師/グラフィックデザイナー)
- 澤田泰廣 (多摩美術大学 教授/グラフィックデザイナー)
- 竹内オサム (嵯峨美術大学 准教授/グラフィックデザイナー)
- 豊口 協 (長岡造形大学名誉教授/秋山孝ポスター美術館長岡 運営委員会 会長)
- 中垣信夫 (ミームデザイン学校代表)



5. 一般の部 ブックデザイン・セルフパブリッシング部門
 吉田ナオヤ 『叢本草』

6. 一般の部 ブックデザイン・パブリッシング部門
 タイムラプスビジョン 『ばらばらミクロ』

7. 学生の部 ブックデザイン・セルフパブリッシング部門
 乾 志帆 (嵯峨美術大学) 『ALICE'S ADVENTURES IN WONDERLAND』