

Takashi AKIYAMA Poster Museum Nagaoka

2011-01-15

# APM news 029

## 秋山孝ポスター美術館 長岡

歴史的建造物・金庫扉と雁木のある美術館 (旧北越銀行宮内支店)



〒940-1106 新潟県長岡市宮内2-10-8  
TEL 0258-39-1233

新作ポスター解説 秋山孝長岡コレクション 「マイ・スキップ」連載記事 2011年1月号 vol.120

### Message Illustration Poster 2 メッセージイラストレーションポスター展2

Takashi Akiyama Poster Museum Nagaoka

## 秋山孝長岡コレクション 103

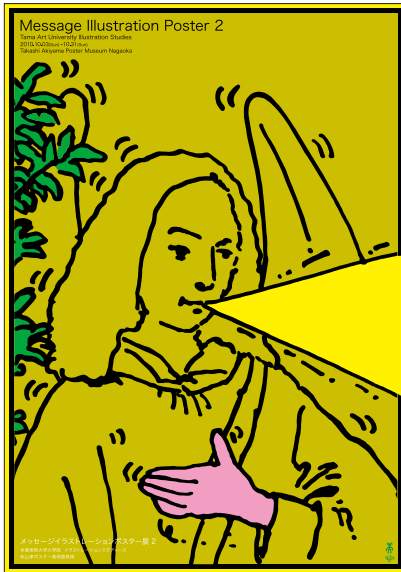
長岡出身の秋山氏が自作を語る・マイスキップ誌上展  
<http://www.tamabi.ac.jp/gurafu/akiyama/>



**秋山 孝** 多摩美術大学教授・秋山孝ポスター美術館長岡/館長  
1952年長岡市生まれ。上組小学校、宮内中学校、長岡商業高等学校、多摩美術大学卒業。東京藝術大学大学院修了。1986年、自然保護ポスター「WILD LIFE-HELP」でワルシャワ国際ポスタービエンナーレ・金賞を受賞し、1998年、インド核実験反対のポスターで国連賞を受賞する。他、各国のビエンナーレにおいて多数受賞。フィンランド、メキシコ、イタリア、ウクライナ、中国、アメリカで国際ポスター展の審査員として招聘される。著書に「キャラクターコミュニケーション入門」(角川書店)「Chinese Posters」(朝日新聞出版)他多数。



秋山孝ポスター美術館長岡  
<http://apm-nagaoka.com/>



[Title] ----- " Message Illustration Poster 2 "

[Size] ----- 1030 x 728 mm (B1)

[Technique] ----- Offset printing

[Year] ----- 2010

[Client] ----- 多摩美術大学イラストレーションスタディーズ

[Category] ----- 教育

[Idea] ----- 天使が口元から囁くような真実のメッセージを告げている姿を表現した。静かな声も限りなく心に響くものだ。



秋山孝ポスター美術館長岡は、ただいま冬期休館中。  
2011年度4月16日(土)から開館いたしますので、お楽しみに。

秋山孝ポスター美術館長岡では、2010年10月3日から10月31日まで約1ヶ月間、多摩美術大学大学院生による2回目のメッセージイラストレーションポスター展を開催した。イラストレーションをメディアで活躍する視覚芸術としての価値付けと、学問として確立しなければならぬと考えている。オープニングには学生が集まり作品の講評会や懇親会を行った。ポスターデザインは15世紀ブレイジュのハンス・メムリンク「オリーブの枝を持つ天使」(祭壇画断片)をモチーフとして口元から囁くような真実のメッセージを告げている姿を表現した。静かな声も限りなく心に響くものだ。



(上) 授業・大学院生作品講評会 (下) 学生展記念交流会