

Takashi AKIYAMA Poster Museum Nagaoka

2014-12-24

# APM news 116

## 秋山孝ポスター美術館 長岡

歴史的建造物・金庫扉と雁木のある美術館(旧北越銀行宮内支店)



〒940-1106 新潟県長岡市宮内2-10-8  
TEL 0258-39-1233

新作ポスター解説 秋山孝長岡コレクション 「マイ・スキップ」連載記事 2014年12月号 vol.167

## 6. Message Illustration Poster in Nagaoka

Takashi Akiyama Poster Museum Nagaoka

### 秋山孝長岡コレクション 150

長岡出身の秋山氏が自作を語る・マイスキップ誌上展  
<http://www.tamabi.ac.jp/gurafu/akiyama/>



**秋山 孝** 多摩美術大学教授・秋山孝ポスター美術館長岡/館長  
1952年長岡市生まれ。上榎小学校、宮内中学校、長岡商業高等学校、多摩美術大学卒業。東京藝術大学大学院修了。1986年、自然保護ポスター「WILD LIFE-HELP」でワルシャワ国際ポスタービエンナーレ・金賞を受賞し、1998年、インド核実験反対のポスターで国連賞を受賞する。他、各国のビエンナーレにおいて多数受賞。フィンランド、メキシコ、イタリア、ウクライナ、中国、アメリカ、ポーランドで国際ポスター展の審査員として招聘される。著書に「Chinese Posters」(朝日新聞出版)、「イラストレーションスタディーズ」(玄光社)他多数。



秋山孝ポスター美術館長岡  
<http://apm-nagaoka.com/>



秋山孝ポスター美術館長岡 (APM) で開催される6回目となる展覧会、多摩美術大学・大学院生による「メッセージ・イラストレーション・ポスター展」だ。継続は、かならず魅力的な発見がある。思考形成にはそれが必要不可欠だ。今回のポスターデザインのイラストレーションは、天地創造から最後の審判までの7期の世界史を書いたドイツの医者ハルトマン・シェーデル著「ニュルンベルグ世界年代記」(1493)からヒントを得た。男がひっくり返った、その足の裏からのメッセージだ。なんとも不思議な感じがする。言葉では言えない所からでも聞こえてくる言葉、その真実のあるメッセージをぼくたちは、読み取り表現できる能力をもっている。



(上) 美術館大学講演風景/左:秋山孝、右:柏大輔  
(下) メッセージイラストレーションポスター展6/集合写真

[Title] ----- 6. Message Illustration Poster in Nagaoka  
[Size] ----- 1030 x 728 mm (B1)  
[Technique] --- Offset printing  
[Date] ----- 2014  
[Client] ----- 秋山孝ポスター美術館長岡 (APM)  
[Category] --- 教育  
[Ideal] ----- 言葉では言えない所からでも聞こえてくる言葉、その真実のあるメッセージをぼくたちは、読み取り表現できる能力をもっている。



秋山孝ポスター美術館長岡 現在、冬期休館中です。

春4月18日(土)より、「イラストレーション・ダイアログ6年間の試み」展が始まります。  
Tel. Fax : 0258-39-1233 E-mail : info@apm-nagaoka.com

CLOSE