

APM news 190

秋山孝ポスター美術館 長岡

国の登録有形文化財・長岡市都市景観受賞・金庫扉と雁木のある美術館



〒940-1106 新潟県長岡市内宮内2-10-8
TEL 0258-39-1233

新作ポスター解説 秋山孝長岡コレクション 「マイ・スキップ」連載記事 2018年2月号 vol.205

日本ブックデザイン賞2017 作品展・授賞式

Takashi Akiyama Poster Museum Nagaoka

秋山孝長岡コレクション 188

長岡出身の秋山氏が自作を語る・マイスキップ誌上展
<http://www.tamabi.ac.jp/gurafu/akiyama/>



秋山 孝 多摩美術大学教授・秋山孝ポスター美術館長岡/館長
1952年長岡市生まれ。多摩美術大学卒業。東京藝術大学大学院修了。2009年「秋山孝ポスター美術館長岡」、2013年「秋山孝ポスター美術館長岡蔵」が完成。1986年、自然保護ポスター「WILD LIFE-HELP」でワルシャワ国際ポスタービエンナーレ・金賞を受賞し、1998年、インド核実験反対のポスターで国連賞を受賞。他、多数受賞。フィンランド、メキシコ、イタリア、ウクライナ、中国、アメリカ、ポーランド、他で国際ポスター展の審査員として招聘。著書に「イラストレーションスタディーズ」(玄光社)、「Chinese Posters (中国ポスター)」(朝日新聞出版) 他多数。



秋山孝ポスター美術館長岡
<http://apm-nagaoka.com/>



秋山孝ポスター美術館長岡は、日本ブックデザイン賞2017の作品募集を行い、多数の応募作品が集まり入選・受賞が決定した。授賞式では、グランプリに輝いた上清涼太氏に賞金と賞状が授与され式典は華やかなものとなった。受賞パーティ会場においては著名な審査員の方々から受賞を祝うメッセージが送られた。受賞者たちは自身の作品とライバルの作品を比較しながら会話が弾んだ。このようなデザイナーたちの努力が未来のブックデザインの価値を高めていく確信を得た。作品展・授賞式の案内ポスターデザインは第3回を意味する3冊の本を生かし、作品募集ポスターを元にリデザインした。色彩を変えることで新たなイメージが完成した。



(上) グランプリに輝いた上清涼太氏へ賞金と賞状が授与された
(下) 受賞パーティ会場の様子

[Title] ----- 日本ブックデザイン賞2017 作品展・授賞式
[Size] ----- 1030 x 728 mm (B1)
[Technique] --- Offset printing
[Date] ----- 2017
[Client] ----- 秋山孝ポスター美術館長岡(APM)
[Category] ---- Culture
[Idea] ----- 作品展・授賞式案内ポスターは第3回を意味する3冊の本を用いた。そして、作品募集ポスターの色彩を変え、新たなイメージを作り上げた。



秋山孝ポスター美術館長岡 現在、冬期休館中です。

2018年5月中頃から開館予定です。

Tel, Fax : 0258-39-1233 E-mail : info@apm-nagaoka.com

CLOSE