

Takashi AKIYAMA Poster Museum Nagaoka

2009-10-17

APM news 007

秋山孝ポスター美術館 長岡 歴史的建造物・金庫扉と雁木のある美術館 (旧北越銀行宮内支店)



〒940-1106 新潟県長岡市宮内2-10-8
TEL 0258-39-1233

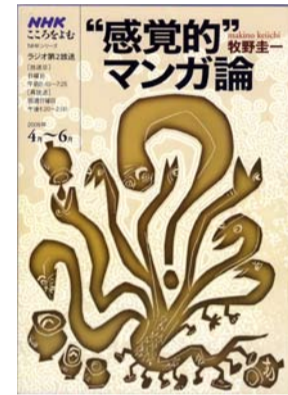
第4回美術館大学 長岡デザインフェア特別企画 10月17日(土) 13:00~14:30
牧野圭一 × 秋山孝 対談：プランニングと創作活動の情熱



牧野圭一 MAKINO Keiichi

京都精華大学名誉教授

1937年(昭和12年)愛知県生まれ。近藤日出造氏に師事、第13回文芸春秋漫画賞受賞(1967)、日本漫画家協会賞「優秀賞」(1973)、トルコ漫画賞「セブル賞」(1979)など受賞。読売新聞社で15年の風刺漫画連載を経て、京都精華大学マンガ学部の学部長を務める。作品集に「牧野圭一漫画集」1~5(マキノプロダクション)、「やっほーどろんこたいしょう」(童心社)、共著に「マンガをもっと読みなさい」(見洋書房)などがある。京都国際マンガミュージアム国際マンガ研究・センター長、日本漫画家協会理事も務める。



感覚的マンガ論 / 2008 / NHK



ネコの金魚鉢



純金の金庫



秋山 孝 AKIYAMA Takashi

多摩美術大学教授

1952年長岡市生まれ。上組小学校、宮内中学校、長岡商業高等学校、多摩美術大学卒業。東京芸術大学大学院修了。1986年、自然保護ポスター「WILD LIFE-HELP」でワルシャワ国際ポスタービエンナーレ・金賞を受賞し、1998年、インド核実験反対のポスターで国連賞を受賞する。他、各国のビエンナーレにおいて多数受賞。フィンランド、メキシコ、イタリア、ウクライナ、中国で国際ポスター展の審査員として招聘される。著書に「キャラクターコミュニケーション入門」(角川書店)「Chinese Posters」(朝日新聞出版)他多数。



似顔絵入門のための対話 / 1991 /
ワンバク王国友の会