Takashi AKIYAMA Poster Museum Nagaoka

2011-05-15

秋山孝ポスター美術館 長岡

歴史的建造物・金庫扉と雁木のある美術館(旧北越銀行宮内支店)

新作ポスター解説 秋山孝長岡コレクション 「マイ・スキップ」連載記事 2011年5月号 vol.124

Voices in Freedom メキシコ革命100年・独立200年記念展





〒940-1106 新潟県長岡市宮内2-10-8 TEL 0258-39-1233

Takashi Akiyama Poster Museum Nagaoka

秋山孝長岡コレクション ⑰



長岡出身の秋山氏が自作を語る・マイスキップ誌上展 http://www.tamabi.ac.jp/gurafu/akiyama/

展』in 長岡」を6月30日まで開催してい る。世界のグラフィックデザイナー59名 の作品が展示され、初日オープニングに は長岡造形大学豊口協理事長はじめ、上 山良子学長、第10回美術館大学にはグ ラフィックデザイナーのU.Gサトー氏、リ ンダ・リトー氏らが参加し大いに賑わっ た。革命には必ず「自由を唱えるメッセ ージ」があり、それをビジュアル化した作 品をぼくは出品した。イラストレーション ポスターは命を懸けた革命家達の声を表 現している。つまり「語らないマイクから



秋山 季 多摩美術大学教授・秋山孝バスター美術展長剛/園長 1952年長岡市生まれ。上組小学校、宮内中学校、長岡商業高等学校、多摩美術 大学卒業。東京藝術大学大学院修了。1986年、自然保護ポスター「WILD LIFE-HELP」でワルシャプ国際ポスターピエンナーレ・金賞を受賞し、1998年、イ ンド核実験反対のボスターで国連資を受賞する。他、各国のピエンナーレにおい で多数受賞、フィンランド、メキシコ、イタリア、ウクライナ、中国、アメリカで国際ポ スター展の審査員として招聘される。著書に「キャラクターコミュニケーション入門」 (角川書店)「Chinese Posters」(朝日新聞出版) 他多数。



秋山孝ポスター美術館長岡 http://apm-nagaoka.

秋山孝ポスター美術館長岡では秋山コレク ション研究2として、「メキシコ革命100年・ 独立200年記念『Voices in Freedom

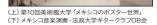
- Voices in Freedom (メキシコ革命100年・独立200年記念) [Title] --

(メキシコ革命100年・独立20 [Size] ------ 1030 x 728 mm (B1) [Technique] --- Offset printing

[Date] ------ 2009

[Client] ------ メキシコ国際ポスタービエンナーレ委員会

の自由の叫び」だ。



[Category] --- 社会 [Idea] -------- ポスターは命を懸けた革命家達の声を表現している。 [Idea] -つまり「語らないマイクからの自由の叫び」だ。

