

Takashi AKIYAMA Poster Museum Nagaoka

2011-11-01

# APM news 048

## 秋山孝ポスター美術館 長岡

歴史的建造物・金庫扉と雁木のある美術館(旧北越銀行宮内支店)



〒940-1106 新潟県長岡市宮内2-10-8  
TEL 0258-39-1233

### 新作ポスター解説 秋山孝長岡コレクション 「マイ・スキップ」連載記事 2011年11月号 vol.130 メッセージイラストレーションポスター展3

Takashi Akiyama Poster Museum Nagaoka

## 秋山孝長岡コレクション 113

長岡出身の秋山氏が自作を語る・マイスキップ誌上展  
<http://www.tamabi.ac.jp/gurafu/akiyama/>



秋山 孝 多摩美術大学教授・秋山孝ポスター美術館長岡/館長  
1952年長岡市生まれ。上箱小学校、宮内中学校、長岡商業高等学校、多摩美術大学卒業。東京藝術大学大学院修了。1986年、自然保護ポスター「WILD LIFE-HELP」でワルシャワ国際ポスタービエンナーレ・金賞を受賞し、1998年、インド核実験反対のポスターで国連賞を受賞する。他、各国のビエンナーレにおいて多数受賞。フィンランド、メキシコ、イタリア、ウクライナ、中国、アメリカで国際ポスター展の審査員として招聘される。著書に「キャラクターコミュニケーション入門」(角川書店)「Chinese Posters」(朝日新聞出版)他多数。



秋山孝ポスター美術館長岡  
<http://apm-nagaoka.com/>



[Title] ----- メッセージイラストレーションポスター展3  
[Size] ----- 1030 x 728 mm (B1)  
[Technique] --- Offset printing  
[Date] ----- 2011  
[Client] ----- 多摩美術大学イラストレーションスタディーズ  
[Category] ---- 教育  
[Idea] ----- 『一寸の虫にも五分の魂』どんなに小さく弱い者でも、それなりの思慮や意地を持っている。そこにメッセージを送っている。

展覧会予告 「秋山孝ポスター展 ユーモアとアイディア」  
(2nd International Cartoon & Art Festival (ICAFE))

会期: 2011年12月21日~2012年4月1日  
会場: アラム美術館「ヌリギャラリー」独立館/韓国 ソウル特別区 京畿道 高陽市(ゴヤン)徳陽区

APM(秋山孝ポスター美術館長岡)で2011年10月1日から31日まで多摩美術大学大学院のメッセージイラストレーションポスター委員会が主体となって「メッセージイラストレーションポスター展3」を開催した。APMのコンセプトに教育があり、その実現と成果だ。イラストレーションをメディアで活躍する視覚芸術として位置付け、自主的に発信発表を続けている。その中で美術館に於いての発表展示は、客観的に各自の作品を評価し、再発見する場として大切に考えている。ポスターのデザインは日本人のコミュニケーションの魅力を表している。『一寸の虫にも五分の魂』があり、どんなに小さく弱い者でも、それなりの思慮や意地を持っている。そこにメッセージを送っている。



(上)「作品講評会」  
(下)「集合写真」