

Takashi AKIYAMA Poster Museum Nagaoka

2012-06-05

APM news 062

秋山孝ポスター美術館 長岡

歴史的建造物・金庫扉と雁木のある美術館(旧北越銀行宮内支店)



〒940-1106 新潟県長岡市宮内2-10-8
TEL 0258-39-1233

ポスター解説 秋山孝長岡コレクション 「マイ・スキップ」連載記事 2012年6月号 vol.137

Student Conference 2008

Takashi Akiyama Poster Museum Nagaoka

秋山孝長岡コレクション 120

長岡出身の秋山氏が自作を語る・マイスキップ誌上展
<http://www.tamabi.ac.jp/gurafu/akiyama/>



秋山 孝 多摩美術大学教授・秋山孝ポスター美術館長岡/館長
1952年長岡市生まれ。上稲小学校、宮内中学校、長岡商業高等学校、多摩美術大学卒業。東京藝術大学大学院修了。1986年、自然保護ポスター「WILD LIFE-HELP」でワルシャワ国際ポスタービエンナーレ・金賞を受賞し、1998年、インド核実験反対のポスターで国連賞を受賞する。他、各国のビエンナーレにおいて多数受賞。フィンランド、メキシコ、イタリア、ウクライナ、中国、アメリカで国際ポスター展の審査員として招聘される。著書に「キャラクターコミュニケーション入門」(角川書店)「Chinese Posters」(朝日新聞出版)他多数。



秋山孝ポスター美術館長岡
<http://apm-nagaoka.com/>



[Title] ----- Student Conference 2008
[Size] ----- 1030 x 728 mm (B1)
[Technique] --- Offset printing
[Date] ----- 2008
[Client] ----- 多摩美術大学イラストレーションスタディーズ
[Category] ---- 教育
[Idea] ----- 人間をワニに見立てることで見る側がユーモアを感じながら受け入れてくれる。喧嘩ががくがくの議論でも独断的な饒舌家であろうともけってグロテスクにはならない。



ノー・モア・フクシマ

4月21日(土)～6月24日(日) 秋山孝ポスター美術館長岡
Tel. Fax : 0258-39-1233 E-mail : info@apm-nagaoka.com

開催中

2008年7月19日に多摩美術大学イラストレーションスタディーズは、多摩美術大学八王子校舎レクチャーホールCで「スチューデント会議2008」を開催した。それは、新たなイラストレーションの概念を確立することを目的としている。ポスターデザインは、恐ろしいと思われているワニが、赤組と青組に別れて意見交換や議論を戦わせているシーンを描いた。人間をワニに見立てることで、見る側がユーモアを感じながら受け入れてくれる。例えば、これが国会などで与党と野党の政治家が論争している姿では、リアルすぎて不快感が出てくるときがある。しかし、ワニに例えると喧嘩ががくがくの議論でも独断的な饒舌家であろうともけってグロテスクにはならない。



(上)「スチューデント会議」秋山孝(左)、牧野圭一(右)
(下)「スチューデント会議」多摩美術大学にて