

Takashi AKIYAMA Poster Museum Nagaoka

2014-03-05

APM news 098

秋山孝ポスター美術館 長岡

歴史的建造物・金庫扉と雁木のある美術館(旧北越銀行宮内支店)



〒940-1106 新潟県長岡市宮内2-10-8
TEL 0258-39-1233

新作ポスター解説 秋山孝長岡コレクション 「マイ・スキップ」連載記事 2014年2月号 vol.157
15th Anniversary, Illustration Studies 1998-2013,
Student Conference

Takashi Akiyama Poster Museum Nagaoka

秋山孝長岡コレクション 140

長岡出身の秋山氏が自作を語る・マイスキップ誌上展
<http://www.tamabi.ac.jp/gurafu/akiyama/>



秋山 孝 多摩美術大学教授・秋山孝ポスター美術館長岡/館長
1952年長岡市生まれ。上船小学校、宮内中学校、長岡商業高等学校、多摩美術大学卒業。東京藝術大学大学院修了。1986年、自然保護ポスター「WILD LIFE-HELP」でワルシャワ国際ポスタービエンナーレ・金賞を受賞し、1998年、インド核実験反対のポスターで国連賞を受賞する。他、各国のビエンナーレにおいて多数受賞。フィンランド、メキシコ、イタリア、ウクライナ、中国、アメリカ、ポーランドで国際ポスター展の審査員として招聘される。著書に「Chinese Posters」(朝日新聞出版)、「イラストレーションスタディーズ」(玄光社)他多数。



秋山孝ポスター美術館長岡
<http://apm-nagaoka.com/>



[Title] ----- 15th Anniversary, Illustration Studies 1998-2013,
Student Conference
[Size] ----- 1030 x 728 mm (B1)
[Technique] --- Offset printing
[Date] ----- 2013
[Client] ----- 多摩美術大学イラストレーションスタディーズ
[Category] --- 教育
[Idea] ----- アーティストが歩きながら後ろを振り返るシーンを描いた。
手には筆とキャンバスを持ち、創作と研究を象徴化した。

多摩美術大学グラフィックデザイン学科イラストレーションスタディーズは、1998年にスタートし、15周年を迎えた。そこで15周年を記念して「15年を振り返る」というテーマでスチューデントコンファレンスを行なった。研究冊子「Illustration Studies」は、今回で61冊まで到達した。またそれを記念し、目録も発行した。第1部は大学院生のプレゼンテーションから始まり、第2部では15年間の研究成果やコンファレンスの歴史などを振り返り、今後の指針を確認した。このためのポスターデザインは、アーティストが歩きながら後ろを振り返るシーンを描いた。手には筆とキャンバスを持ち、創作と研究を象徴化した。



(上) スチューデントコンファレンス/多摩美術大学 八王子校舎/会場風景
(下) スチューデントコンファレンス/大学院生プレゼンテーション



秋山孝ポスター美術館長岡 現在、冬期休館中です。

CLOSE

春4月19日(土)より、「宮内・楳田屋百景」展が始まります。
Tel. Fax : 0258-39-1233 E-mail : info@apm-nagaoka.com