

Takashi AKIYAMA Poster Museum Nagaoka

2014-12-17

# APM news 113

## 秋山孝ポスター美術館 長岡

歴史的建造物・金庫扉と雁木のある美術館(旧北越銀行宮内支店)



〒940-1106 新潟県長岡市宮内2-10-8  
TEL 0258-39-1233

新作ポスター解説 秋山孝長岡コレクション 「マイ・スキップ」連載記事 2014年10月号 vol.165

## 多摩美百景-3/Dessin

Takashi Akiyama Poster Museum Nagaoka

### 秋山孝長岡コレクション 148

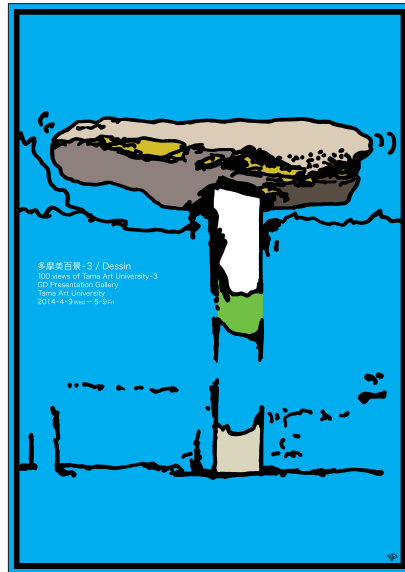
長岡出身の秋山氏が自作を語る・マイスキップ誌上展  
<http://www.tamabi.ac.jp/gurafu/akiyama/>



秋山 孝 多摩美術大学教授・秋山孝ポスター美術館長岡/館長  
1952年長岡市生まれ。上船小学校、宮内中学校、長岡商業高等学校、多摩美術大学卒業。東京藝術大学大学院修了。1986年、自然保護ポスター「WILD LIFE-HELP」でワルシャワ国際ポスタービエンナーレ・金賞を受賞し、1998年、インド核実験反対のポスターで国連賞を受賞する。他、各国のビエンナーレにおいて多数受賞。フィンランド、メキシコ、イタリア、ウクライナ、中国、アメリカ、ポーランドで国際ポスター展の審査員として招聘される。著書に「Chinese Posters」(朝日新聞出版)、「イラストレーションスタディーズ」(玄光社)他多数。



秋山孝ポスター美術館長岡  
<http://apm-nagaoka.com/>



2014年4月4日から5月9日まで多摩美術大学デザイン棟プレゼンテーションルームで「多摩美百景-3/Dessin」展が開催された。グラフィックデザイン学科の基礎教育デッサン(1、2学年)の教育成果の検証をする展示だ。1993年から始まり22年目を迎えた。多摩美術大学のキャンパス内には、あちこちにその時代を作った大学の卒業生や教員らの名作が配置されている。今回の「多摩美百景」展覧会告知ポスターデザインは、キャンパス内にある関根伸夫「空相」のある風景をモチーフに選んだ。まるで巨大な岩が空中に浮遊しているかのように見える不思議な風景だ。青空のブルーを画面一面に配し空間の広がりを見せた。

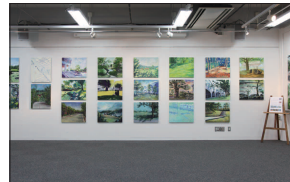
[Title] ----- 多摩美百景-3/Dessin  
[Size] ----- 1030 x 728 mm (B1)  
[Technique] --- Offset printing  
[Date] ----- 2014  
[Client] ----- 多摩美術大学デッサンプロジェクト

[Category] --- 教育  
[Ideal] ----- まるで巨大な岩が空中に浮遊しているかのように見える不思議な風景だ。青空のブルーを画面一面に配し空間の広がりを現した。

OPEN



多摩美術大学大学院イラストレーションスタディーズ  
「メッセージイラストレーションポスター展6」  
10月4日(土)～10月31日(金) 秋山孝ポスター美術館長岡  
Tel. Fax : 0258-39-1233 E-mail : info@apm-nagaoka.com



(上) 多摩美百景-3/Dessin/展覧会パナー  
(下) 多摩美百景-3/Dessin/会場風景