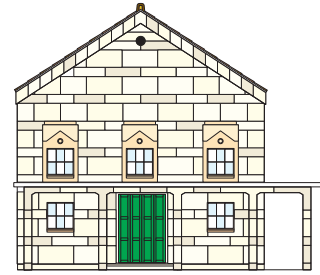


APM news 191

秋山孝ポスター美術館 長岡

国の登録有形文化財・長岡市都市景観受賞・金庫扉と雁木のある美術館



〒940-1106 新潟県長岡市宮内2-10-8
TEL 0258-39-1233

新作ポスター解説 秋山孝長岡コレクション 「マイ・スキップ」連載記事 2018年5月号 vol.208

9.Message Illustration Poster in Nagaoka

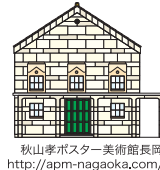
Takashi Akiyama Poster Museum Nagaoka

秋山孝長岡コレクション 191

長岡出身の秋山氏が自作を語る・マイスキップ誌上展
<http://www.tamabi.ac.jp/gurafu/akiyama/>



秋山 孝 多摩美術大学教授・秋山孝ポスター美術館長岡/館長
1952年長岡市生まれ。多摩美術大学卒業。東京藝術大学大学院修了。2009年「秋山孝ポスター美術館長岡」、2013年「秋山孝ポスター美術館長岡・蔵」が完成。1986年、自然保護ポスター「WILD LIFE-HELP」でワルシャワ国際ポスタービエンナーレ・金賞を受賞し、1998年、インド核実験反対のポスターで国連賞を受賞。他、多数受賞。フィンランド、メキシコ、イタリア、ウクライナ、中国、アメリカ、ポーランド、他で国際ポスター展の審査員として招聘。著書に「イラストレーションスタディーズ」（玄光社）、「Chinese Posters（中国ポスター）」（朝日新聞出版）他多数。



秋山孝ポスター美術館長岡
<http://apm-nagaoka.com/>



[Title] ----- 9. Message Illustration Poster in Nagaoka
[Size] ----- 1030 x 728 mm (B1)
[Technique] --- Offset printing
[Date] ----- 2017
[Client] ----- 秋山孝ポスター美術館長岡(APM)
[Category] ---- Education
[Idea] ----- 隠微感をもって伝えるということの神秘性を表現することを試みた。

多摩美術大学大学院のグループ、メッセージイラストレーションポスター展委員会が主体となり、2017年11月4日～26日の間「第9回 メッセージイラストレーションポスター展 in 長岡」を開催した。メディアで活躍する視覚芸術としてイラストレーションを位置付けて、自主的な発信発表を行っている。3つのキーワード「メッセージ(内容)」「イラストレーション(表現)」「ポスター(メディア)」がその指針となっている。ポスターが訴えかけてくる情報量の多さは計り知れない。ポスターデザインは、鈴木春信の「ささやき」をモチーフにメッセージを耳元で伝える姿を描いた。出来る限り隠微感をもって伝えるということの神秘性を表現することを試みた。



第40回美術館大学「日本ブックデザイン賞2017について」
(上) 美術館大学風景 / 秋山孝・高橋庸平 (下) 集合写真



第27回企画展 秋山孝ポスター展10
秋山孝の神秘4「印刷すること」「手描きすること」展(仮)
5月12日(土)～9月16日(日) 秋山孝ポスター美術館長岡
Tel, Fax : 0258-39-1233 E-mail : info@apm-nagaoka.com

OPEN