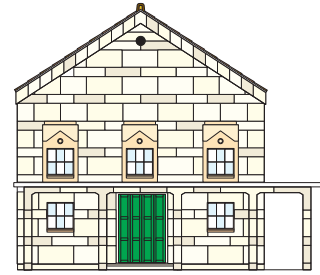


# APM news 209

## 秋山孝ポスター美術館 長岡

国の登録有形文化財・長岡市都市景観賞受賞・金庫扉と雁木のある美術館



〒940-1106 新潟県長岡市内2-10-8  
TEL 0258-39-1233

新作ポスター解説 秋山孝長岡コレクション 「マイ・スキップ」連載記事 2019年2月号 vol.217

## 10.Message Illustration Poster in Nagaoka

Takashi Akiyama Poster Museum Nagaoka

### 秋山孝長岡コレクション 200

長岡出身の秋山氏が自作を語る・マイスキップ誌上展  
<http://www.tamabi.ac.jp/gurafu/akiyama/>



**秋山 孝** 多摩美術大学教授・秋山孝ポスター美術館長岡/館長  
1952年長岡市生まれ。多摩美術大学卒業。東京藝術大学大学院修了。2009年「秋山孝ポスター美術館長岡」、2013年「秋山孝ポスター美術館長岡・蔵」が完成。1986年、自然保護ポスター「WILD LIFE-HELP」でワルシャワ国際ポスタービエンナーレ・金賞を受賞し、1998年、インド核実験反対のポスターで国連賞を受賞。他、多数受賞。フィンランド、メキシコ、イタリア、ウクライナ、中国、アメリカ、ポーランド、他で国際ポスター展の審査員として招聘。著書に「イラストレーションスタディーズ」（玄光社）、「Chinese Posters（中国ポスター）」（朝日新聞出版）他多数。



秋山孝ポスター美術館長岡  
<http://apm-nagaoka.com/>



多摩美術大学大学院のグループ、メッセージイラストレーションポスター展委員会が主体となり、2018年11月3日～25日の間「第10回 メッセージイラストレーションポスター展 in 長岡」を開催した。この10年間、継続して展示を行ってきた。美術館で発表することは、未来のデザイナーにとって必要不可欠な経験だ。大学院生が主体となる展示は自主性の意思の強さの表れだと思っている。ポスターデザインは、石川五右衛門の釜茹での刑をモチーフとした。創作者は忍耐強さとたくましいエネルギーが必要だということをユーモアを含めデザインした。色彩は、オフセットの4色インクによる印刷表現を生かし、釜を彷彿とさせる銀色の線に見えるように表現した。

[Title] ----- 10. Message Illustration Poster in Nagaoka  
[Size] ----- 1030 x 728 mm (B1)  
[Technique] --- Offset printing  
[Date] ----- 2018  
[Client] ----- 秋山孝ポスター美術館長岡(APM)  
[Category] ---- Education  
[Idea] ----- 創作表現には強固な忍耐力とエネルギーが必要だ。



第10回メッセージイラストレーションポスター展  
(上) 展示会場風景 (下) 集合写真



秋山孝ポスター美術館長岡 現在、冬期休館中です。

2019年5月中頃から開館予定です。  
Tel, Fax : 0258-39-1233 E-mail : [info@apm-nagaoka.com](mailto:info@apm-nagaoka.com)

CLOSE