

# 秋山孝が選んだ30の金言 高田清太郎の建築デザイン哲学展

2013.4.20(sat) - 5.25(sat)

「高田清太郎は、言葉の人である。『言葉には力がある』と信じている。だから、誰よりも多弁だ。寡黙の美意識は微塵も感じられない。ぼくもそうだからよく理解できる。なにしろ言い切らないと納得がいかない。」「高田清太郎の言葉から『金言』にあたる一言の収集作業に入ることにした。輝き響き渡る『高田清太郎の金言』をだ。それは、借りた言葉でもなく心の深遠さに裏打ちされたものでなければならない。」「ひとことの金言と一枚の図像(図面、建築写真、立体模型)からより選び抜かれた組み合わせ、それは絶対である。必要のない補いに頼ることはしてはならない。表現者の唯一のモラルなのである。高田清太郎の心の叫びを厳粛に聞かなければならない。そこには、『真実と美』に満ちているはずに違いない。」

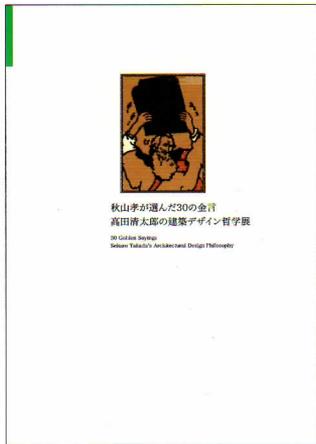
展覧会カタログ・秋山孝APM館長による展覧会開催の言葉より



高田 清太郎 / 株式会社 高田建築事務所・代表取締役

1949年 新潟県長岡市生まれ。日本大学理工学部建築学科卒業。1976年 現事務所を設立。現在、新潟大学大学院自然科学研究科非常勤講師。構造デザインを生かした空間づくり、物語性のある住まいづくりを実践。

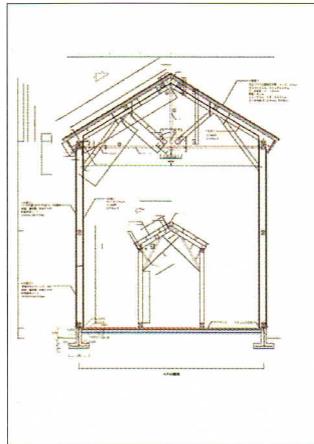
[受賞] 1991年-2013年 新潟県建築士事務所協会設計コンペにて「ドラえもん住宅」「ゆきん子ペンギン教会」「ホスピタリス」「ファサモンド」など風土性ある独自の建築で最優秀賞、優秀賞、奨励賞、32作品受賞。同コンペ全国大会にて奨励賞6作品受賞。2004年 長岡市景観行為優良賞「ふくちゃん保育園」、まちなみ住宅百選奨励賞「雪国フォルクスハウス」、2005年 日本建築学会北陸支部 北陸文化賞 開拓づくりプロジェクト「ミトロの森」、2010年 長岡市都市景観賞「秋山孝ポスター美術館長岡」、他。  
<http://www.takada-arc.com/>



秋山孝が選んだ 30 の金言  
高田清太郎の建築デザイン哲学展 カタログ



ススキに積もった雪



秋山孝ポスター美術館・蔵



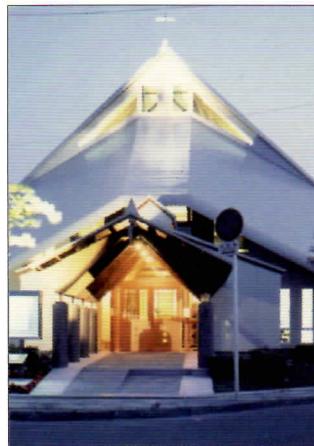
高田建築事務所設計室 (奥舞の工房モールド)



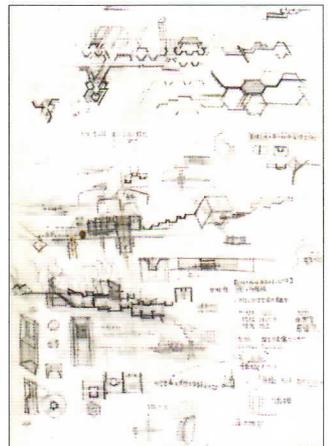
高田材木店製材工場風景 (1960年)



やじろへえ住宅



長岡ルーテルキリスト協会 (ゆきん子ペンギン教会)



スケッチで塗り込められたロールレベ

● 第18回美術館大学 講演「『秋山孝が選んだ30の金言・高田清太郎の建築デザイン哲学』について」

4月20日(土) pm3:00~4:30 / 講師:高田清太郎、秋山孝

- ・参加希望者は美術館にメールまたは電話にて予約を入れてください。
- ・定員は40名ですとお早めにお申し込み下さい。なお、当日は開始10分前までにお集りください。

● 懇親会

4月20日(土) pm5:00~7:00 / 会費:2,000円(学生1,000円)

- ・美術館大学に参加できない方も、ぜひお越しください。



## 秋山孝ポスター美術館長岡

開館時間: am11:00~pm5:00まで(入館は開館の30分前まで) / 休館日:火曜日 / 入館料:無料 / ※ 展覧会初日4/20(土)はpm3:00の第18回美術館大学より開館します。  
〒940-1106 新潟県長岡市宮内 2-10-8 Tel, Fax: 0258-39-1233 E-mail: info@apm-nagaoka.com 公式ホームページ: <http://apm-nagaoka.com>