



The Japan Book Design Award 2016

日本ブックデザイン賞2016展

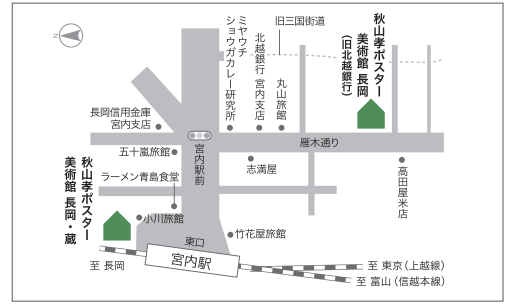
主催：秋山孝ポスター美術館長岡 (APM) 協賛：北越紀州製紙株式会社

応募総数625点の中から厳正なる審査の結果、日本ブックデザイン賞2016の入賞・入選作品が決まりました。ブックジャケットの部門では、課題図書として日本文学の分野から森 鷗外『高瀬舟』、杉本鉦子『武士の娘』、海外文学の分野からシャルル・ボードレル『悪の華』、ハーマン・メルヴィル『白鯨』、児童文学の分野からアンデルセン『マッチ売りの少女』、新美南吉『ごんぎつね』が設定され、その中から応募者が図書を選び、ブックジャケットを制作しました。また、セルフパブリッシング部門では、本の企画、編集からデザインまでの工程を自ら行い、自己出版した、魅力的な作品が集まりました。

各部門ごとに一般の部と学生の部に分かれ、金の本賞、銀の本賞、銅の本賞、特別賞の作品を選出し、さらに全ての金の本賞の中から、グランプリ1点が選ばれました。本展では入賞作品と入選作品、全265点を一堂に展示いたします。

◎ 審査員

- | | |
|-------|-----------------------------------|
| 秋山 孝 | 審査委員長 / 多摩美術大学教授 / 秋山孝ポスター美術館長岡館長 |
| 大迫修三 | 公益社団法人日本グラフィックデザイナー協会事務局長 |
| 太田徹也 | 前 武蔵野美術大学、東京藝術大学講師 / グラフィックデザイナー |
| 澤田泰廣 | 多摩美術大学教授 / グラフィックデザイナー |
| 竹内オサム | 京都嵯峨芸術大学准教授 / グラフィックデザイナー |
| 豊口 協 | 長岡造形大学前理事長 |
| 中垣信夫 | ミームデザイン学校代表 (五十音順) |



開館時間 am11:00 ~ pm5:00 火曜休館・入場無料
 住所 〒940-1106 新潟県長岡市宮内 2-10-8 Tel. 0258-39-1233
 お問い合わせ apm.nagaoka@gmail.com
 東京からのアクセス 上越新幹線にてJR「長岡駅」(約1時間30分)下車、
 信越本線/上越線に乗換えて「宮内駅」(約4分)下車、東口より徒歩約3分

作品集『日本ブックデザイン賞2016』
 展覧会会場、およびウェブサイトにて、入賞・入選した全作品を掲載した
 作品集を頒布します。 全頁カラー / 1冊 2,000円
www.apm-nagaoka.com/bookdesign/



1



2



3



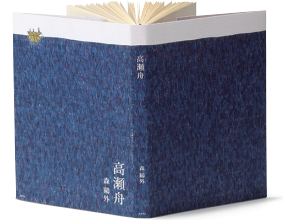
4



5



6



7

01. グランプリ・金の本賞 一般の部 / セルフパブリッシング部門
 『太宰治小説ポスター集』 内山咲子

02. 銅の本賞 一般の部 / パブリッシング部門
 『せんはうたう』 谷川俊太郎 著 (ゆめある舎)
 D: 大西隆介

03. 銀の本賞 一般の部 / パブリッシング部門
 『東京ストライプ』 横川辰之 著 (ドルーク)
 D: 加藤勝也 P: 横川辰之

04. 金の本賞 一般の部 / ブックジャケット・四六判部門
 石原徳人

05. 銀の本賞 学生の部 / ブックジャケット・四六判部門
 川上翔大 (多摩美術大学)

06. 金の本賞 一般の部 / ブックジャケット・文庫判部門
 高橋庸平

07. 金の本賞 学生の部 / ブックジャケット・文庫判部門
 関崎祐香子 (長岡造形大学)

08. 一般の部 / セルフパブリッシング部門
 『Minerals [color and inclusion]』 小林絵美 / 西尾 彰 / 星共社

09. 金の本賞 学生の部 / セルフパブリッシング部門
 『タヌキは僕ら人間の、先輩かもしれない。』 山川 鏞 (多摩美術大学)

10. 学生の部 / セルフパブリッシング部門
 『武蔵野美術大学 視覚伝達 デザイン学科 卒業・修了制作展 2015』
 庄司竜郎 / 勝又美咲 / 北岡誠吾 / 関口 重 / 高橋一生 (武蔵野美術大学)

11. 特別賞 (北越紀州製紙賞) 一般の部 / セルフパブリッシング部門
 『十力の金剛石』 (Atelier clip) 佐藤厚子

12. 学生の部 / セルフパブリッシング部門
 『THE COLOR TIMES』 内山百穂 (東京工科大学)



8



9



10



11



12