

秋山孝ポスター美術館長岡 第25回企画展

Takashi Akiyama Poster - 9 秋山孝の神秘3「パラダイム」展

～「考える枠組」と「表現する枠組」～

Mystery of Takashi Akiyama-3 / Paradigm

2017.5.13(sat) - 9.30(sat) ※見学事前予約制



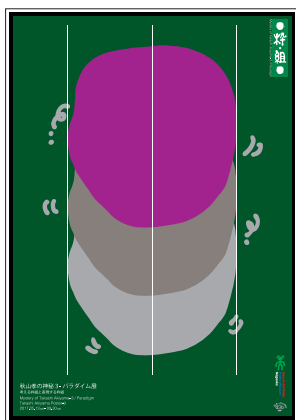
秋山 孝 多摩美術大学教授・秋山孝ポスター美術館長岡 / 館長
1952年長岡市生まれ。多摩美術大学卒業。東京芸術大学大学院修了。1986年、自然保護ポスター「WILD LIFE-HELP」でワルシャワ国際ポスタービエンナーレ・金賞を受賞し、1998年、インド核実験反対のポスターで国連賞を受賞する。2007～2013 Graphis Poster Annual (アメリカ) で19個の金賞を受賞、他各国のビエンナーレにおいて多数受賞。ヘルシンキ、メキシコ、イタリア、ウクライナ、深圳、上海、シカゴ、ワルシャワで国際ポスター展の審査員として招聘される。著書に「キャラクターコミュニケーション入門」(角川書店)、「Chinese Posters (中国ポスター)」(朝日新聞出版)、「イラストレーションスタディーズ」(玄光社)他多数。

秋山孝ポスター美術館長岡 (APM) は、2017年7月に開館8周年を迎えます。館長・秋山孝のポスター作品表現の秘密を解き明かすことを研究目的としているシリーズ「秋山孝の神秘展」も3回目となりました。

ある美術大学の教授が、テーマ「自由」という課題を出しました。「なんでも自由で、君たちが自由に考え、自由に表現して課題作品を提出しなさい。」その課題を学生たちは喜び、好き勝手に作品をつくれればよいというイメージを持ちました。そこには秩序のない表現と「自由」という課題解釈によって、なんでもありという考えの結果がうまれました。

ところが、学生たちは制作をはじめると困難にぶつかり、自ら自分の興味のあるもの、あるいは事について創作していきました。すなわち、自分の得意とする表現手法を「自由」の表現と置き換えたのです。つまり、「自由」というテーマを与えられながらも、自分の中で「枠組」を設定し、自分の興味のあるテーマに向かって邁進していく姿がみえてきました。それは、「考えるための枠組」と「表現するための枠組」を自分で考え、設定したのです。

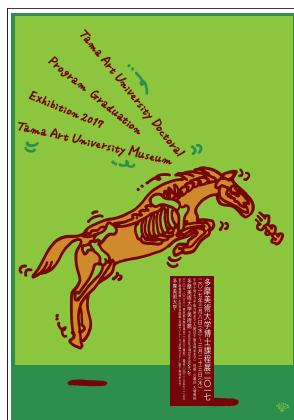
今回の展示テーマは「パラダイム (paradigm)」です。ここでは、「パラダイム」とは、物の見方における支配的な認識の「枠組」のことを意味し、秋山はこの「枠組」が重要であると考えます。秋山の作品はB1サイズ (728×1030mm) のポスターで統一されています。ポスターであること、B1サイズであること、縦位置であること、印刷していること、それこそが秋山自身の創作活動において設定した「枠組」です。このように秋山は、自分自身に数々の枠組を設定しています。具体的に秋山のポスターをみてみると、作品の多くが線画で描かれています。その線は太くて柔らかく、それもひとつの枠組です。さらに色彩は、鮮やかな3～5色に絞り込み、余計な色彩は使いません。シンプルでわかりやすつくられています。この20年間は画面の中に枠線を描き、さらに考えを明快にしています。また、文字数はいたって少なく、そしてアルファベットは秋山自身の手書き文字を用いています。作品に込めるメッセージはいたって簡潔かつ詩的な趣きを大切にしています。これらが秋山の個性として社会に受け入れられ評価されました。そのパラダイムの思考は創作活動のみならず、秋山の人生そのものにも相通じます。今回の「秋山孝の神秘展」は、創作活動に限らず「人生」を考える上でとても興味深いテーマです。



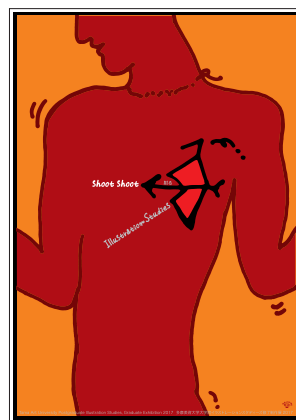
秋山孝の神秘3-パラダイム展・B (2017)



多摩美百景-4 / Dessin-7・A (2017)

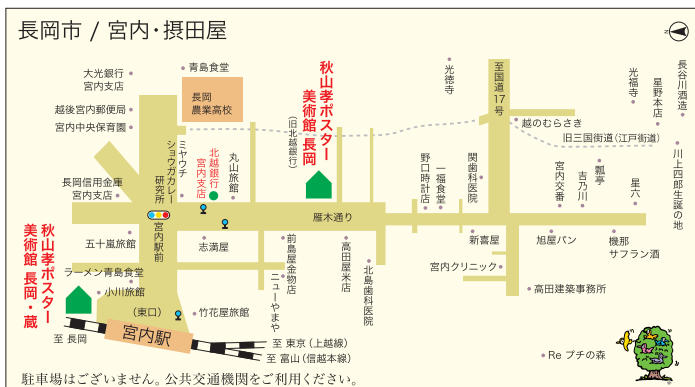


多摩美術大学博士課程展2017・昼 (2017)



多摩美術大学大学院イラストレーションスタディーズ修了制作展2017・A (2017)

- 第37回美術館大学 講演「秋山孝の神秘『パラダイム』について1」
5月13日 (土) pm3:00～4:30 / 講師: 秋山孝 / 進行: たかだみつみ
 - 第38回美術館大学 講演「秋山孝の神秘『パラダイム』について2」
7月8日 (土) pm3:00～4:30 / 講師: 秋山孝 / 進行: たかだみつみ
 - 第39回美術館大学 講演「建築における『パラダイム』について」(仮)
8月4日 (金) pm3:30～5:00
講師: 高田清太郎、高田清之介 / 進行: 秋山孝
- ・いずれの回も受講料は無料です。
・参加ご希望の方は、美術館にメールまたは電話にて予約を入れてください。
・定員は40名ですのでお早めにお申し込み下さい。当日は開始10分前までにお集りください。
- 懇親会
5月13日 (土) pm5:00～7:00 / 会費: 2,000円 (学生1,000円)
 - 開館8周年記念懇親会
7月9日 (土) pm5:00～7:00 / 会費: 2,000円 (学生1,000円)
- ・美術館大学に参加できない方も、ぜひお越しください。



秋山孝ポスター美術館長岡 (APM) 登録有形文化財

開館日: 金・土・日曜日 見学時間: am11:00、pm1:00、pm3:00
入館料: 無料 ※事前予約制(詳細は公式ウェブサイトをご覧ください)
〒940-1106 新潟県長岡市宮内2-10-8 Tel・Fax : 0258-39-1233
E-mail : info@apm-nagaoka.com 公式ウェブサイト : http://apm-nagaoka.com

日本ブックデザイン賞2017作品募集
2017年6月11日(日)～18日(日)
<http://apm-nagaoka.com/bookdesign/>

