



秋山 孝 あきやま たかし
多摩美術大学教授
秋山孝ポスター美術館長岡・館長

1952年長岡市生まれ。上組小学校、宮内中学校、長岡商業高等学校、多摩美術大学卒業。東京藝術大学大学院修了。1986年、自然保護ポスター「WILD LIFE-HELP」でワルシャワ国際ポスタービエンナーレ・金賞を受賞し、1998年、インド核実験反対ポスターで国連賞を受賞する。他、各国のビエンナーレにおいて多数受賞。フィンランド、メキシコ、イタリア、ウクライナ、中国、アメリカで国際ポスター展の審査員として招待される。著書に「キャラクターコミュニケーション入門」(角川書店)、「Chinese Posters」(朝日新聞出版)他多数。

京王新宿駅・自作ポスターの前にて / 2017年3月



連携開催 秋山孝ポスター美術館長岡 特別開館!

9月1日(金) - 3日(日) 3日間特別開館!

通常事前予約制のところ、この期間だけ特別開館いたします。予約なしでご覧いただけます。

<開催中の展示>

秋山孝ポスター美術館長岡(本館)

長岡市宮内 2-10-8

第25回企画展 秋山孝の神秘3「パラダイム」展

秋山孝ポスター美術館長岡・蔵(別館)

長岡市宮内 3-5 (宮内駅東口すぐ)

特別展「秋山孝 学生時代の習作展」

2館の特別: 平成29年9月1日(金) - 3日(日)
開館日時 11:00-17:00
(入館は閉館30分前まで)

入館料: 無料

*駐車場はございません。公共交通機関をご利用ください。



秋山孝ポスター美術館長岡(APM) 登録有形文化財

一輪挿しプロジェクト長岡 / まちなかでスタート

時代が変わることに、街に住む人々や街のあり方も大きく変化していく。人々の心は私たちが生活し続けた場所に対して、大切に誇りをもって生きることが常である。しかし、人々が疲弊したり生活しづらい場所と思い始めると、その場は徐々にほころびを見せてくる。だから、人々はいつも共に生活する人を互いに信頼し、支え合わなければならぬ。この一輪挿しプロジェクトは、まちなかの一輪挿しに一本の花や植物を飾ることによって、互いに喜び合い、美しさを共有する隣り合うコミュニケーションを作り上げることを目的とする。その場は、小さな芸術的・心を生み出し、会話が生まれ、そして文学や芸術的な表現も育まれてくる。例えば、その一輪の花を眺めながら、その感じた心を俳句、川柳、和歌、あるいは一片の詩が生まれ、また日本の自然観を見ることができる。その樂しき世界によって、街に美的空間や芸術的心が現れ出ることを楽しむにしている。

秋山孝

2017年8月7日



長岡まちなかミュージアム2017

秋山孝のメッセージ

イラストレーター・グラフィックデザイナー

平成29年9月1日(金)-9月7日(木) 10:00-17:00

アオーレ長岡 西棟1階市民交流ホールA、ホワイエ 西棟3階市民交流ホールB・C(長岡市大手通1-4-10)
フェニックス大手イーストスクエア(長岡市大手通2-6) ながおか市民センター1階(長岡市大手通2-2-6)
カーネーションプラザ(長岡市大手通2-3-1) ※カーネーションプラザのみ会期は9月5日(火)まで

Takashi Akiyama Message Illustration Poster

